

Lektørdtalelse (10/12) 2 816 085 2 (V)

Gennemslagskraft & nonverbal kommunikation : bliv set, hørt og forstået. - Gyldendal Business. - 208 sider. - DK 80.8

Anvendelse/målgruppe/niveau

Bogen henvender sig til ledere, undervisere og andre med behov for fremlægelse.

Beskrivelse

Begge forfattere er cand.mag. i musik og teater. Den ene er operasanger. Hvilket afspejles i at det musikale i høj grad er indgangsvinkel til mange temaer i bogen. Den er en lærebog til inspiration med øvelser, værktøjer, opgaver og råd. Den er delt i to hovedafsnit om nonverbal kommunikation: Stemmen og kroppen. Stemmen beskrives fysiologisk og anatomisk lige som vejtrækningens betydning. Tempo, styrke, pauser, tonefald og andet stemmerelateret sættes i sammenhæng. Afsnittet om kroppen behandler bl.a. holdning, tempo, mimik og kropssprog. Der er såvel beskrivelser som råd om for- og bagdele ved at anvende de mange tips. Små stregtegninger illustrerer teksten og pointerne. Hvert tema er pædagogisk opbygget med citater fra professionelle (kunstnere, skuespillere og andre). Bogen er let forståelig for målgruppen og meget praktisk anvendelig.

Sammenligning

Få andre bøger om præsentationsteknik er så konkrete hvad angår råd som denne.

Samlet konklusion

Systematisk gennemgang af kroppens og stemmens betydning i undervisnings-sammenhænge. Den fremmer både forståelsen, og hvordan det kan anvendes som en måde til bedre at formidle sit budskab.

Erik Nicolaisen Høy